

KULTUR PROGRAMM

2025 / JANUAR - MÄRZ



MARKT.GAPA.DE/KULTUR



Grußwort



Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde,

es erfüllt mich mit großer Freude, dass unser Kulturkalender nun bereits sein einjähriges Jubiläum feiern kann. Dieses Projekt, das wir im vergangenen Jahr ins Leben gerufen haben, hat sich schnell zu einer unverzichtbaren Plattform für die Kulturszene in Garmisch-Partenkirchen entwickelt. Immer mehr Kulturakteure nutzen die Gelegenheit, ihre Veranstaltungen hier anzukündigen, und bereichern den Kalender mit einer beeindruckenden Vielfalt an Formaten und Ideen.

Dank dieser großartigen Beteiligung wächst der Kulturkalender stetig. Er spiegelt ein breites Spektrum an Lebendigkeit und Kreativität wider und bietet allen Bürgerinnen und Bürgern sowie Gästen einen umfassenden Überblick über das, was unser Ort kulturell zu bieten hat. Außerdem stellen wir in der Rubrik „3 Fragen an...“ jedes Mal eine andere Person vor, die sich mit großer Leidenschaft der Kultur und der Geschichte unseres Ortes widmet.

Ich wünsche Ihnen allen einen inspirierten Start in das neue Kulturjahr 2025. Freuen Sie sich auf bekannte Highlights, lassen Sie sich von neuen Veranstaltungen überraschen und erleben Sie die kulturelle Vielfalt Garmisch-Partenkirchens in ihrer ganzen Bandbreite.

Ihre

**Elisabeth Koch
ERSTE BÜRGERMEISTERIN**

Inhalt

4 Kulturkalender Veranstaltungen Januar bis März

27 Kulturtouren

30 Kultureinrichtungen

- 30 Museen
- 32 Kinos
- 34 Musik & Kleinkunst
- 39 Theater
- 42 Kulturtreff & Bildung
- 44 Junges Programm
- 45 Büchereien

48 3 Fragen an... Leonhard Herr

50 Kulturarbeit

Impressum

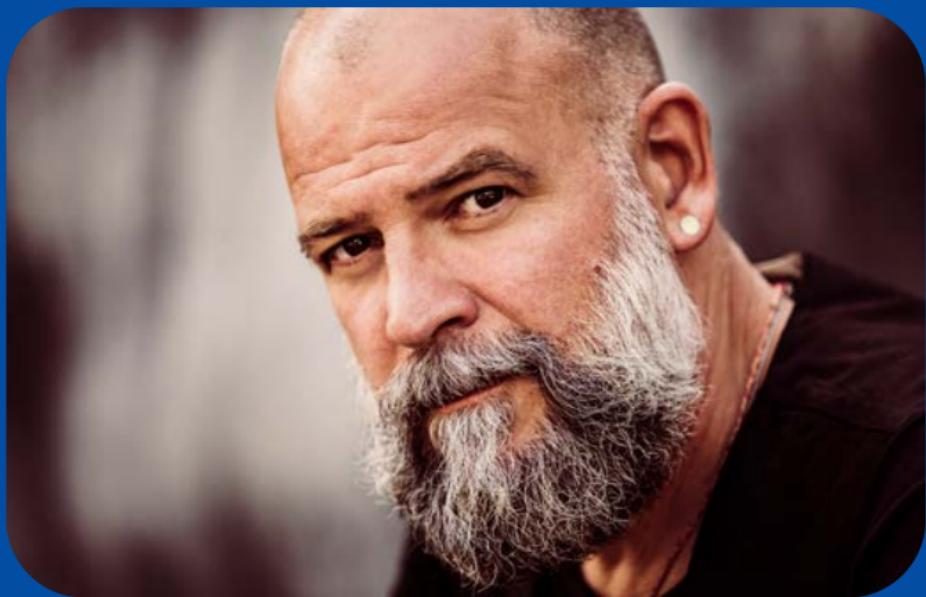
HERAUSGEBER:
Markt Garmisch-Partenkirchen
Rathausplatz 1 · 82467 Garmisch-Partenkirchen

REDAKTION:
Ute Leitner, www.u-text.de
Sandra Debus, www.markt.gapa.de

GESTALTUNG:
www.afr-agentur.de

Hinweis: Alle Veranstaltungen Stand Dezember 2024, Programmänderungen sind vorbehalten. Aktuelle Informationen im Veranstaltungskalender unter www.markt.gapa.de

JANUAR



HIGHLIGHT

Martin Kälberer

Bühne U1

24. JANUAR 2025, 20 UHR

Der Musiker Martin Kälberer bringt mit seinem unvergleichlichen Stil die Bühne U1 im Kongresshaus zum Klingen. Als vielseitiger Klangkünstler spielt er ausdrucksstarke Solo-Konzerte, bei denen er Instrumente aus aller Welt einsetzt. Nach seinem letzten, sehr auf das Piano konzentrierten Album gestaltet er mit „Indigo Tales“ seine Klangskulpturen und -landschaften noch detailreicher aus. Kälberers neue Stücke eröffnen dem Publikum eine vielschichtige Klangwelt, in der akustische Instrumente, elektronische Elemente und spielerische Musikalität zu einer Einheit verschmelzen.

Seine Verbindung zu Garmisch-Partenkirchen zeigt sich nicht nur in seinen regelmäßigen Besuchen beim Kulturbeutel, sondern auch in der Inspiration, die er aus der Natur und den Bergen für seine Musik schöpft.

www.kulturbeutel-gap.de

KULTURKALENDER

2025

Mi, 1.1., 10.30 Uhr	„Pastoralmesse in F“ (Anton Diabelli) Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, Partenkirchen
Do, 2.1., 16 Uhr	Bühnen-Show „Jan & Henry 2 – Ein neuer Fall für die Erdmännchen“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
Sa, 4.1., 7 – 11 Uhr	„Morgenglühen“ – Sonnenauf- gangsfahrten auf die Zugspitze Panorama 2962, Zugspitze
Sa, 4.1., 20 Uhr	„Frau Müller muss weg“ Kleines Theater



So, 5.1., 13 Uhr	Chill-out-Sounds „DJ Parix meets D9“ Drehmöser 9, Skigebiet Garmisch-Classic
So, 5.1., 20 Uhr	„Das Beste von Karl Valentin“ Kleines Theater

JANUAR

Mo, 6.1., 10.30 Uhr	„Missa in C“ (Georg Augustin Holler) Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, Partenkirchen
Mo, 6.1., 12 Uhr	Hornschlittenrennen Zielgelände Wildenauer Str. 38
Mi, 8.1., 20 Uhr	„Die Geierwally“ Kleines Theater
Fr, 10.1., 19.30 Uhr	„Neujahrsgala“ der Münchener Symphoniker (Dirigent: Daniel Spaw, Conférencier: Max Müller) Programm: Bekannte Opern- und Operettenmelodien, Walzer und Unterhaltungsmusik von Familie Strauß, C. M. Ziehrer, J. P. Sousa, E. Elgar, J. Gunzl, J. Lanner und A. Dvořák Kongresshaus / Festsaal Werdenfels



Bild: Christian Rieger

2025

Sa, 11.1., 7 – 11 Uhr	„Morgenglühen“ – Sonnenaufgangsfahrten auf die Zugspitze Panorama 2962, Zugspitze
Sa, 11.1., 19 Uhr	Konzert „Die Gitarre und der Berg“ mit Igor Spitsyn Bühne U1
So, 12.1., 14 – 17 Uhr	„Lebendige Werkstatt“ der Werdenfelser Krippenfreunde e.V. mit Schauschnitzen, Hintergrundmalen, Figuren ankleiden Museum Aschenbrenner
So, 12.1., 16 Uhr	„Eine bayerische Weihnachtsgeschichte“ (letzte Vorstellung) Kleines Theater
So, 12.1., 18 Uhr	BR-Volkssängerrevue „Brettl-Spitzen“ Bayernhalle
So, 12.1., 18 Uhr	LadiesNight-Kabarett „Zurück in die Zugluft“ mit Inka Meyer Bühne U1
Di, 14.1., 18 Uhr	Soirée „Kleines Abendkonzert mit jungen Künstlern“ Musikschule / Musiksaal
Fr, 17.1., 18 Uhr	Lesetreff „Gemeinsam (er)lesen: Lesen verbindet – in Gemeinschaft noch mehr!“ Anmeldung per Telefon: 08821 - 909154 oder E-Mail: bucherei.partenkirchen@t-online.de oder beim Kreisbildungswerk Bücherei Partenkirchen

JANUAR

Sa, 18.1., 7 – 11 Uhr „Morgenglühen“ – Sonnenaufgangsfahrten auf die Zugspitze
Panorama 2962, Zugspitze

Sa, 18.1., 9 – 16 Uhr Schreibkurs „Roman Basic“
mit Autorin Veronika Rusch
80 Euro, Anmeldung per E-Mail:
info@veronika-rusch.de
Museum Werdenfels

Sa, 18.1., 20 Uhr Kabarett „Wahrscheinlich liegt's an mir“ mit Martin Frank
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels



Sa, 18.1., 20 Uhr Stand-Up-Show „Comedy für Freunde“
Bühne U1

So, 19.1., 14 – 17 Uhr „Lebendige Werkstatt“ der Werdenfelser Krippenfreunde e.V.
mit Schauschnitzen, Hintergrundmalen, Figuren ankleiden
Museum Aschenbrenner

So, 19.1. & Mo, 20.1. Filmklassiker des Monats „Stalingrad“
DE 1993 / Regie: Joseph Vilsmaier / 137 Min / FSK: ab 12 J.
Hochland Kino

2025

Do, 23.1., 19 Uhr	Vortrag von Dr. Brigitte Salmen, „Gabriele Münter und Wassily Kandinsky. Malerei hinter Glas. Überblick und Einblick.“ Museum Werdenfels
Fr, 24.1., 19.30 Uhr	„Neujahrskonzert“ der Sinfonietta Werdenfels Leitung: Helmut Kröll Aula Werdenfels-Gymnasium
Fr, 24.1., 20 Uhr	Konzert „Martin Kälberer“ Bühne U1
Sa, 25.1., 7 – 11 Uhr	„Morgenglühen“ – Sonnenauf- gangsfahrten auf die Zugspitze Panorama 2962, Zugspitze
Sa, 25.1., 10 – 13.30 Uhr	Workshop „Hinterglasmalen“ Von hinten nach vorne malen? Hinterglasmalen stellt die Rei- henfolge auf den Kopf! Inspiriert von der Ausstellung „Brillanz & Transparenz, Hinterglaskunst der Moderne bis heute“ beschäf- tigen sich die Teilnehmenden mit dieser spannenden Technik und gestalten ein eigenes Hinterglasbild. Museum Werdenfels

Bild: Nell Walden Glasbild, Privatsammlung / Foto Simone Bretz



JANUAR

Sa, 25.1., 17 Uhr

Bilderbuchkino „Ginpuin“

mit anschließendem Basteln für
Kinder zwischen 4 und 8 Jahren
Bücherei Hindenburgstraße

Sa, 25.1., 18.30 Uhr

Live-Übertragung MET Opera

„Aida“ (Giuseppe Verdi)

Hochland Kino



Sa, 25.1., 19 Uhr

Kammerkonzert

„Klavierduo Walachowski“

Programm: Sämtliche Werke
und Bearbeitungen von
R. Strauss für Klavierduo
Richard-Strauss-Institut

Di, 28.1., 19.30 Uhr

Konzert-Show

„The Magic of ABBA“

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

Do, 30.1., ab 20 Uhr

„Maschkera-Gungl“

in den Garmischer Wirtshäusern

Fr, 31.1., 20 Uhr

Stummfilm & Live-Musik

„Panzerkreuzer Potemkin“

Zum 100-jährigen Jubiläum des
Stummfilm-Klassikers von Ser-
gei Eisenstein mit einer Neuver-
tonung von Pianist Leo Betzl.
Hochland Kino



2025

Laufende Termine

Noch bis 5.1.	Hüttenzauber Partenkirchen Ludwigstraße
Noch bis 5.1.	Winter im Park Michael-Ende-Kurpark
Noch bis 6.1.	Partenkirchner Krippenweg Ludwigstraße
Noch bis 2.2.	Krippen-Sonderausstellung der Werdenfelser Krippenfreunde Museum Aschenbrenner
Noch bis 2.3.	Brillanz & Transparenz – Hinter- glaskunst der Moderne bis heute Museum Werdenfels

ORTSFÜHRUNGEN

Jeden Freitag 10 Uhr	im Ortsteil Partenkirchen Treffpunkt Sebastianskircherl
Jeden Sonntag 10 Uhr	im Ortsteil Garmisch Treffpunkt Richard-Strauss-Platz

Jeden Freitag 15 – 17 Uhr	Treffen für Jung und Alt bei Kaffee und Kuchen Weltcafé Burgrain
------------------------------	--

Ganzjährig

Kleines Theater
Aktueller Spielplan:
www.kleinestheater.de

Partenkirchner Bauerntheater
Aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de

FEBRUAR

HIGHLIGHT

Brillanz & Transparenz – Hinterglasmalerei der Moderne bis heute

Museum Werdenfels

noch bis 2.3.2025



Die Ausstellung zeigt, wie moderne und zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler die Technik der Hinterglasmalerei adaptierten. Sie verfolgt die Entwicklung dieser Kunstform seit dem Blauen Reiter und beleuchtet verschiedene Perspektiven auf das Material Glas. Besonders im frühen 20. Jahrhundert nutzten unter anderem Gabriele Münter, Walter Dexel oder Oskar Schlemmer die Hinterglasmalerei als

neues Ausdrucksmedium, da sich ihre Brillanz und ihre farbintensive Leuchtkraft fundamental von der Leinwandmalerei unterschieden. Nach 1945 erlebte die Hinterglaskunst einen Aufschwung, der bis in die Gegenwart reicht, wobei zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler wie Fride Wirtl Walser, Juschi Bannaski, Jan Kummer oder Thilo Westermann das Medium weiterentwickelten.

www.museum-werdenfels.de

2025

Sa, 1.2., 7 – 11 Uhr	„Morgenglühen“ – Sonnenaufgangsfahrten auf die Zugspitze Panorama 2962, Zugspitze
Sa, 1.2., 19 Uhr	Kammerkonzert „drei hoch fünf“ StreichHolzMusiker Programm: Klavierquintett im Aufbruch, Werke von R. Schumann, J. Röntgen und F. Price Richard-Strauss-Institut
So, 2.2., 10 – 17 Uhr	Workshop „Malen wie Bob Ross®“ für Anfänger und Quereinsteiger mit Nicole Hartmann Anmeldung: www.vhs-gap.de vhs / Atelier (Eingang G)
So, 2.2., 10.30 Uhr	Feierliche Chorgesänge zum Fest Maria Lichtmeß Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, Partenkirchen
So, 2.2., 14 Uhr	Kindertheater des Figurentheaters Ingolstadt „Eine schrecklich nette Hunde Familie: Die Heelers“ für Kinder ab 2 Jahren, 10 Euro, Kartenreservierung unter Telefon: 0157 - 35132622 Bühne U1



FEBRUAR

Mi, 5.2., 18 Uhr	Soirée „Kleines Abendkonzert mit jungen Künstlern“ Musikschule / Musiksaal
Do, 6.2., 20 Uhr	Stand-Up-Show „Comedy für Freunde“ Bühne U1
Sa, 8.2., 20 Uhr	Comedy Arthur Senkrecht: Must be love Arnd Schimkat alias Arthur Senkrecht und sein kongenialer Bühnenpartner Sven Hussock kreieren in ihrer Clown-Comedy-Show auch echte emotionale Tiefe und Poesie. Bühne U1



Sa, 8.2., 20 Uhr	Konzert „I am from Austria – Die größten Hits aus 50 Jahren Austropop“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
So, 9.2., 19.30 Uhr	Banff Mountain Film Festival Kongresshaus / Konzertsaal Richard Strauss

2025

14.2. – 27.4.

„Die Zwanziger“

Wiederaufnahme der erfolg-reichen Sonderausstellung im Museum Aschenbrenner

Sa, 15.2., 19.30 Uhr

**Sinfoniekonzert der
Münchener Symphoniker**

Leitung und Violoncello:
Maximilian Hornung
Programm: F. Mendelssohn,
Die Hebriden; J. Haydn, Konzert
für Violoncello und Orchester
Nr. 2 D-Dur; J. Brahms,
Serenade Nr. 1 D-Dur
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels



So, 16.2., 15 – 18 Uhr **Kindermaschkera-Gungl**
Mohrenplatz, Garmisch

So, 16.2., 18 Uhr

**Kabarett
Christian Springer: „Leider“**
Bühne U1

FEBRUAR

So, 16.2., ab 20 Uhr **Maschkera-Gungl**
in den Garmischer Wirtshäusern

Do, 20.2., 19 Uhr **Werkvortrag zur laufenden
Ausstellung von
Thilo Westermann**
Museum Werdenfels

Do, 20.2., 19 Uhr **Lesung "Wetterleuchten"
mit Norbert Wollschläger**
Im passenden Ambiente der „Die Zwanziger“-Ausstellung trägt Norbert Wollschläger ausgewählte Passagen aus seinem Roman „Wetterleuchten“ vor und entführt seine Zuhörerinnen und Zuhörer in die flirrende und instabile Zeit der Weimarer Republik. Das Museum bleibt an diesem Tag bis 19 Uhr geöffnet, so kann die Ausstellung direkt vor der Lesung besichtigt werden.
Museum Aschenbrenner



2025

Fr, 21.2., 18 Uhr

**Lesetreff „Gemeinsam(er) lesen:
Lesen verbindet – in Gemein-
schaft noch mehr!“**

Anmeldung per Telefon: 08821 -
909154 oder E-Mail: buecherei.
partenkirchen@t-online.de oder
beim Kreisbildungswerk.

Bücherei Partenkirchen

Fr, 21.2., 19 Uhr

Konzert „Arabella-Duo“

Felix Chougrani (Violoncello)
und Maria Wellenhofer (Klavier)
spielen Werke von Beethoven,
Strauss und Böhm.

Richard-Strauss-Institut



**Sa, 22.2.,
10 – 13.30 Uhr**

**Workshop „Hinterglasmalen“
Von hinten nach vorne malen?**

Hinterglasmalen stellt die Rei-
henfolge auf den Kopf! Inspiriert
von der Ausstellung „Brillanz &
Transparenz, Hinterglaskunst
der Moderne bis heute“ beschäf-
tigen sich die Teilnehmenden
mit dieser spannenden Technik
und gestalten ein eigenes Hin-
terglasbild.

Museum Werdenfels

FEBRUAR

Sa, 22.2., 10 – 18 Uhr „Red Bull Grill Out“

Kandahar 2

Sa, 22.2., 17 Uhr

Bilderbuchkino

„Piratenmanieren“

mit anschließendem Basteln für
Kinder zwischen 4 und 8 Jahren
Bücherei Hindenburgstraße

Sa, 22.2., 19 Uhr

Konzert „Noise Club“

Jugendtreff PULS

Di, 25.2., 18 Uhr

Soirée „Kleines Abendkonzert“

mit jungen Künstlern“

Musikschule / Musiksaal

Do, 27.2. – 4.3.

Fasching

verschiedene Maschkeren-
Gungln in den Wirtschaften,
Maschkeratreiben auf den
Straßen und Faschingsbälle in
Garmisch und Partenkirchen



Bild: Ferdinand Brunnenmayer



2025

Laufende Termine

Noch bis 2.2.	Krippen-Sonderausstellung der Werdenfelser Krippenfreunde Museum Aschenbrenner
Noch bis 2.3.	Brillanz & Transparenz – Hinterglaskunst der Moderne bis heute Museum Werdenfels
Noch bis 27.4.	Die Zwanziger (Wiederaufnahme der erfolgreichen Sonderausstellung) Museum Aschenbrenner

ORTSFÜHRUNGEN

Jeden Freitag 10 Uhr	im Ortsteil Partenkirchen Treffpunkt Sebastianskircherl
Jeden Sonntag 10 Uhr	im Ortsteil Garmisch Treffpunkt Richard-Strauss-Platz
Jeden Freitag 15 – 17 Uhr	Treffen für Jung und Alt bei Kaffee und Kuchen Weltcafé Burgrain

Ganzjährig

Kleines Theater
Aktueller Spielplan:
www.kleinestheater.de

Partenkirchner Bauerntheater
Aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de

MÄRZ



HIGHLIGHT

Musical- & Filmmusikabend

Aula Werdenfels-Gymnasium

29.3.2025, 19.30 Uhr

Der Musical- und Filmmusikabend der Sinfonietta Werdenfels unter der Leitung von Helmut Kröll hat in Garmisch-Partenkirchen eine lange Tradition. Jährlich zieht er Besucher jeden Alters an, die sich von den faszinierenden Klängen mitreißen lassen. Ob klassische Filmkompositionen oder moderne Musicalhits – das Konzert ist ein Muss für alle Musikliebhaber, präsentiert in der besonderen Atmosphäre der Aula des Werdenfels-Gymnasiums.

Gegründet als Ensemble zur Förderung klassischer Musik, hat sich die Sinfonietta Werdenfels über die Jahre zu einem festen Bestandteil der Kulturszene in Garmisch-Partenkirchen entwickelt. Mit seinem vielseitigen Repertoire und hohem künstlerischen Anspruch setzt das Ensemble musikalische Akzente.

www.werdenfels-gymnasium.de

2025

Do, 27.2. - 4.3.	Fasching verschiedene Maschkerabungen in den Wirtschaften, Maschkeratreiben auf den Straßen und Faschingsbälle in Garmisch und Partenkirchen
Sa, 1.3., 14 – 16.30 Uhr	Kinderfaschingsball für Kinder ab 3 Jahren Gasthof zum Rassen
Sa, 1.3., 19 Uhr	Kammerkonzert „Flöten-Recital“ Laura Oberloher (Querflöte) Richard-Strauss-Institut
Sa, 1.3., ab 19 Uhr	Faschingsball „Turnerkranz“ Gasthof zum Rassen
Sa, 1.3., 20 Uhr, Einlass 19 Uhr	Trachtenball des Volkstrachtenvereins Garmisch Bayernhalle
Sa, 1.3., 20 Uhr	Konzert „Ludovico Einaudi Music“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
So, 2.3., 12 – 20 Uhr	Maschkerab- und Faschingsgaudi des Fasnachtsvereins Garmisch Am Bischofseck
Mo, 3.3., ab 19 Uhr	Rosenmontagsball mit „Edelweiß Bluegrass“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels



MÄRZ

Di, 4.3., 13 – 18 Uhr **Faschingsskispringen**
Olympia-Skistadion

Di, 4.3., ab 13.30 Uhr **Faschingstreiben**
Am Josefsplatz

Do, 6.3., 10 – 14 Uhr **Wanderung „Heilklima trifft auf
weltbekannte Künstler“**
Treffpunkt: Tourist Information

Sa, 8.3., 13 – 18 Uhr **Gaper Day Flohmarkt**
Kandahar 2

Do, 13.3., 19 Uhr **Kirchenchor-Konzert
Motette „Jesus am Ölberg“
(Caspar Aiblinger)**
Pfarrkirche Maria Himmelfahrt,
Partenkirchen

Sa, 15.3., 16 – 21 Uhr **Kulinarik & Kabarett
„Gipfeltöne live mit Martin Frank“**
Panorama 2962, Zugspitze

Sa, 15.3., 19 Uhr **Kammerkonzert „Beethoven-
Zyklus Violinsonaten I“**
Pavel Berman (Violine),
Dorian Keilhack (Klavier)
Richard-Strauss-Institut



Bild links: glasow, fotografe / Bild rechts: privat

2025

So, 16.3., 10.30 Uhr	Kirchenchor-Konzert „Missa secunda“ (Hans Leo Hassler) Pfarrkirche Maria Himmelfahrt, Partenkirchen
So, 16.3., 18 Uhr	Kabarett „Rolf Miller“ Bühne U1
So, 16.3., 19 Uhr	Konzert „Die Udo Jürgens Story – Sein Leben, seine Liebe, seine Musik“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
Mo, 17.3., 19 Uhr	Bühnen-Show „Die Nacht der Musicals“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
Mi, 19.3., 18 Uhr	Soirée „Kleines Abendkonzert mit jungen Künstlern“ Musikschule / Musiksaal
Do, 20.3., 19 Uhr	Dinner-Comedy-Krimi „Vom Leichenschmaus ins Leichenhaus“ Seehaus Riessersee, Riessersee Hotel



MÄRZ

Do, 20.3., 20 Uhr	Stand-Up-Show „Comedy für Freunde“ Bühne U1
Fr, 21.3., 18 Uhr	Lesetreff „Gemeinsam(er)lesen: Lesen verbindet – in Gemein- schaft noch mehr!“ Anmeldung per Telefon: 08821 - 909154) oder E-Mail: buecherei. partenkirchen@t-online.de oder beim Kreisbildungswerk. Bücherei Partenkirchen
Fr, 21.3., 20 Uhr	jazzGAP-Konzert „Johannes Enders Trio: Sweet Freedom – A Tribute to Sonny Rollins“ Johannes Enders (sax), Doug Weiss (b), Jorge Rossy (dr) Katharinenhof



Sa, 22.3., 10 – 18 Uhr	Workshop „Abenteuer Handschrift“ Gebräuchliche Formen der Deutschen Schreibschrift aus dem 20. und 19. Jahrhundert mit Historikerin Maria Stüber kennen und lesen lernen. Anm.: www.vhs-gap.de bis 28.2. vhs / Raum D 7(Eingang D)
------------------------	--



Fr, 28.3., 20 Uhr	Kabarett „Harry G – HoamStories“ Kongresshaus / Festsaal Werdenfels
Sa, 29.3., 12 – 20 Uhr	Gaper Day Drehmöser 9, Skigebiet Garmisch-Classic
Sa, 29.3., 17 Uhr	Bilderbuchkino „Der verlorene Wackelzahn“ mit anschließendem Basteln für Kinder zwischen 4 und 8 Jahren Bücherei Hindenburgstraße
Sa, 29.3., 18 Uhr	Dinner mit Live-Musik „Von Klassik bis Jazz“ Gerhard Pirklbauer (Piano) Hotel Zugspitze
Sa, 29.3., 19.30 Uhr	„Musical- & Filmmusikabend“ mit der Sinfonietta Werdenfels Leitung: Helmut Kröll Aula Werdenfels-Gymnasium
So, 30.3., 18 Uhr	„Günther Sigl & Band“ Bühne U1
Mo, 31.3., 18.30 – 21 Uhr	Häkel-Workshop „Crossbag“ für geübte Anfänger und Fortgeschrittene mit Angela Scheurer, Anmeldung mit Farb- wunsch für die Wolle unter www.vhs-gap.de bis 21.3. vhs / Raum B 5 (Eingang B)

MÄRZ



Laufende Termine

Noch bis 2.3. **Brillanz & Transparenz – Hinterglaskunst der Moderne bis heute**
Museum Werdenfels

Noch bis 27.4. **Die Zwanziger**
Wiederaufnahme der erfolgreichen Sonderausstellung
Museum Aschenbrenner

ORTSFÜHRUNGEN

Jeden Freitag im Ortsteil Partenkirchen
10 Uhr Treffpunkt Sebastianskircherl
Jeden Sonntag im Ortsteil Garmisch
10 Uhr Treffpunkt Richard-Strauss-Platz

Jeden Freitag Treffen für Jung und Alt
15 – 17 Uhr bei Kaffee und Kuchen
Weltcafé Burgrain

Ganzjährig

Kleines Theater
Aktueller Spielplan:
www.kleinestheater.de

Partenkirchner Bauerntheater
Aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de

KULTURTOUREN



Ortsführungen



Ortsteil Partenkirchen: Ganzjährig, jeden Freitag, 10 Uhr
Treffpunkt: Sebastianskircherl

Ortsteil Garmisch: Ganzjährig, jeden Sonntag, 10 Uhr
Treffpunkt: Richard-Strauss-Platz

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Preise: Erwachsene 12 Euro (mit GaPa Gästekarte 10 Euro); Einheimische / Schüler / Studenten 10 Euro; Kinder bis 14 Jahre kostenlos

Weitere Infos:

www.gaestefuehrer-garmisch-partenkirchen.de

Schanzenführungen

Ganzjährig, jeden Samstag, 15 Uhr
Pfingsten bis Kirchweih, jeden Mittwoch, 18 Uhr
Treffpunkt: Skistadion / Eingang Ost,
Tourist Information

Dauer: ca. 2 Stunden

Preise: Erwachsene 16 Euro (mit GaPa Gästekarte 14 Euro); Kinder (6-15 Jahre) 8 Euro

Anmeldung und Buchung in der Tourist Information oder im GaPa Erlebnisshop:
www.gapa-tourismus.de/gapa-erlebnisshop



Führung durchs Bob-Museum

Führungen durchs Bob-Museum am Riessersee nach Anmeldung. Das Bob-Museum kann immer mittwochs, 14 – 16 Uhr, auch ohne Führung besucht werden. Schautafeln entlang der Historischen Olympia-Bobbahn informieren zudem über die geschichtsträchtige Sportstätte.

Anmeldung: bobmuseum@scr-bob.de

Weitere Infos: www.facebook.com/w.hostmann

Nachtwächtertour

Nachtwächterrundgang durch Partenkirchen mit Marie-Luise Bergler (individuell buchbare Termine).

Weitere Infos:

www.nachtwaechter-partenkirchen.de



Fackelwanderung durch die Partnachklamm

In der Regel jeden Dienstag, Donnerstag und Samstag, 18 Uhr

Treffpunkt: Kassenhaus an der Partnachklamm

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Preise: Erwachsene 27,50 Euro (mit GaPa Gästekarte 24,50 Euro); Kinder (6-15 Jahre) 20 Euro

Anmeldung und Buchung in der Tourist Information oder im GaPa Erlebnisshop.

Weitere Infos: www.gapa-tourismus.de

Michael-Ende-Erlebnisweg

Individuelle Audioguide-Tour im Ortsteil Garmisch über fünf Stationen.

Hier geht's zur Tour:



MUSEEN



Museum in Bewegung

MUSEUM WERDENFELS

Ludwigstraße 47 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 751710 · www.museum-werdenfels.de

E-Mail: info@museum-werdenfels.de

Di. bis So. und Feiertage, 10 – 17 Uhr

Das Museum Werdenfels in der Partenkirchner Ludwigstraße ist eines der bedeutendsten kulturhistorischen Regionalmuseen in Bayern. Es versteht sich als „Lebendiges Museum in Bewegung“ und hat sich zum Ziel gesetzt, seine Sammlung unter neuen Blickwinkeln zu beleuchten. Das 1747 erbaute Kaufmanns- und Handelshaus hat als einziges Gebäude den großen Brand von 1865 überstanden und wurde 2019 mit einem modernen Anbau erweitert.

Die zeitgemäße Architektur bietet einen spannenden Rahmen für wechselnde Sonderausstellungen, während der historische Gebäudeteil des Landkreismuseums ein breites Spektrum an kulturgeschichtlich interessanten und kunsthistorisch herausragenden Exponaten beherbergt – von Wohn- und Handwerkstuben über Volkskunst bis zu Werken von Ignaz Günther und Gemälden der Münchner Schule. Das Angebot richtet sich an Besucherinnen und Besucher jeden Alters. Bei einem Rundgang durch den Zugspitzraum lässt sich die Erschließung von Deutschlands höchstem Berg erlebnisreich nachvollziehen.

KULTUREINRICHTUNGEN



Porzellane, Puppen und mehr

MUSEUM ASCHENBRENNER

Loisachstraße 44 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 7303105 · www.museum-aschenbrenner.de

E-Mail: mail@museum-aschenbrenner.de

Di. bis So. und Feiertage, 11 - 17 Uhr

Marianne Aschenbrenner (1928–2002) sammelte zu ihren Lebzeiten Porzellane und Puppen. Ihrem letzten Willen entsprechend wurde ihr Wohnhaus in der Loisachstraße nach ihrem Tod zu einem Museum umgebaut und mit einem Anbau für Krippen erweitert. Seit 2006 beherbergt das Museum Aschenbrenner exquisite Stücke aus den führenden Porzellanmanufakturen des 18. Jahrhunderts, darunter einen Mops aus Meissener Porzellan.

Die Puppenabteilung zeichnet die Entwicklung von den französischen Modedamen bis zu den Puppenkindern von Käthe Kruse nach und lädt kleine und große Besucherinnen und Besucher zum Eintauchen in vergangene Spielzeugwelten ein. Außerdem können elf große Krippen aus vier Jahrhunderten sowie kleinere Exemplare, darunter eine filigrane Papierkrippe aus Tirol, bestaunt werden. Abwechslungsreiche Sonderausstellungen ermöglichen zudem regelmäßig Blicke über diesen thematischen Horizont hinaus.



KINOS

Arthouse-Kino mit Auszeichnung

HOCHLAND KINO

Ludwigstraße 90 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 4200 · www.hochland-kino.de
hochland-kino@kinowolf.de

Das Hochland Kino in der Ludwigstraße ist ein Filmkunsttheater mit langer Tradition. 1934 eröffnet hat es sich seit 2017 zu einem angesehenen Programmkino mit 120 Sitzplätzen entwickelt. Seit 2018 hat es jedes Jahr eine Auszeichnung erhalten – zuletzt 2024 vom Film Fernseh Fonds Bayern (FFF) für sein „qualitativ herausragendes Jahresfilmprogramm 2023“ und 2024 für sein „Besonders gutes Dokumentarfilmprogramm 2023“ durch das Bundesministerium für Kultur und Medien (BKM).

Die Monatsprogramme erfreuen Cineasten mit einer stets feinen Auswahl aktueller deutscher und internationaler Arthouse-Produktionen, die teilweise auch in Originalfassung mit deutschen Untertiteln gezeigt werden. Zudem finden hier regelmäßig Film-Premieren und Sondervorstellungen mit Gästen, Live-Übertragungen aus dem New Yorker Opernhaus MET sowie Stummfilmabende mit Live-Vertonung statt. Auch Klassiker und Kinder- und Familienfilme stehen regelmäßig auf dem Spielplan.



Bild: Philipp Gülland

Vier Kinos in einem

KINOCENTER GARMISCH & ASPEN IM LAMM

Forstamtweg 1 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 2370 · www.kinocenter-garmisch.de

E-Mail: kino-aspen-lamm-gap@kinowolf.de

Das Kinocenter Garmisch & Aspen im Lamm in der Nähe des Marienplatzes gibt es bereits seit 1948. In seinen vier modernen, 3D-fähigen und mit DolbyDigital 5.1-Sound ausgestatteten Kinosälen mit 149, 183, 78 und 52 Sitzplätzen laufen die aktuellen Blockbuster – von Kinder- und Jugendfilmen und Komödien über Actionthriller bis zu Science-Fiction-Movies.

Jedes Jahr lädt das Kinocenter auch zur SchulKino-Woche Bayern ein, bei der Schulklassen – nach Anmeldung unter www.schulkinowoche.bayern.de – am Vormittag zum Sonderpreis von 4,50 Euro exklusiv ausgewählte, lehrplanrelevante Filmen sehen können. Zudem öffnet sich jeden zweiten Dienstag im Monat ein Vorhang für die Sneak Preview, bei der die Kinobegeisterten bis zuletzt nicht wissen, welcher Film gleich über die Leinwand flimmern wird.



Bild: Kinocenter Garmisch & Aspen im Lamm

MUSIK & KLEINKUNST

Mensch und Musik im Mittelpunkt

RICHARD-STRAUSS-INSTITUT

GaPa Kultur gGmbH · Schnitzschulstr. 19 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 180-7900 · www.richard-strauss-institut.de
E-Mail: rsi@gapa-kultur.de
Mo. bis Fr., 10 bis 16 Uhr (an Feiertagen geschlossen)

Für alle, die sich für Leben und Werk des weltberühmten Komponisten und Dirigenten Richard Strauss (1864–1949) interessieren, ist das Richard-Strauss-Institut (RSI) die wichtigste Anlaufstelle. Die in der historischen „Villa Christina“ im Partenkirchner Kurpark untergebrachte Dauerausstellung lädt alle Musikbegeisterten dazu ein, sich näher über das Leben und Werk von Strauss zu informieren. Daneben gibt es dort auch eine Sonderausstellung zum Dirigenten Hermann Levi (1839–1900), der zweiten großen Musikerpersönlichkeit des Ortes, sowie eine Fachbibliothek und ein Archiv. Wie sehr die alpine Natur das Schaffen von Strauss beeinflusste, lässt sich bei den Konzertereignissen, Musikwanderungen und Jugend-Projekten der jährlich stattfindenden Richard-Strauss-Tage nachempfinden. Zusätzlich veranstaltet das RSI auch laufend Sinfonie- und Kammermusikkonzerte.

Mit seinen vier Säulen Wissenschaft, Ausstellung, Saisonkonzerte und Festival ist das Institut, das von der im Juni 2020 gegründeten GaPa Kultur gGmbH getragen wird, der wichtigste Anbieter hochwertiger Konzerte mit klassischer Musik in der Region.



Bild: RSI



Klassik bis Volksmusik

MUSIKSCHULE GARMISCH-PARTENKIRCHEN

Olympiastraße 20 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 51733 · www.musikschule-gap.de

E-Mail: info@musikschule-gap.de

Die Musikschule Garmisch-Partenkirchen ist mit 43 Lehrerinnen und Lehrern, rund 1.900 Schülern sowie zwölf Zweigstellen im ganzen Landkreis eine der größten in Oberbayern. Das Ausbildungsspektrum reicht von Akkordeon bis Zither und umfasst Blech- und Holzblasinstrumente, Tasteninstrumente sowie die gängigsten Streich-, Schlag- und Zupfinstrumente. Außerdem unterhält die Musikschule verschiedene Ensembles, die das örtliche Kulturprogramm mehrmals im Jahr mit ihren Auftritten bereichern.

So begeistern musikalische Fixpunkte wie das Neujahrskonzert und der Musical- und Filmmusikabend der Sinfonietta Werdenfels, die vorweihnachtliche Veranstaltung „Musik im Advent“ und der Volksmusikabend „Junge Musikanten“ mit über 20 eigenen Gruppen regelmäßig ein breites Publikum. Auch das Gitarrenorchester oder die Jazz-Combo sowie Kinder- und Erwachsenenchöre treten mehrmals im Jahr bei öffentlichen Veranstaltungen auf.

Kabarett und Konzerte

KULTURBEUTEL E.V.

Bühne U1 im Kongresshaus am Richard-Strauss-Platz 1 und
Open-Air-Bühne im Michael-Ende-Kurpark · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 0171 - 14 00 129 · www.kulturbeutel-gap.de
E-Mail: info@kulturbeutel-gap.de

Die Tatsache, dass zum kulturellen Leben in Garmisch-Partenkirchen auch Kabarett sowie Konzerte von Singer-Songwritern und Bands mit überregionaler Bekanntheit gehören, ist dem Kulturbeutel zu verdanken. Gegründet wurde der gemeinnützige Verein 1986. Mit viel ehrenamtlichem Engagement und Gespür für hochkarätige Kleinkunst stellen die Verantwortlichen seither abwechslungsreiche Jahresprogramme zusammen, die sich regelmäßig als Aufgebot namhafter Künstlerinnen und Künstler entpuppen.

Als stimmungsvolle Spielorte stehen seit 1998 die Bühne U1 im Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen und inzwischen auch die Open-Air-Bühne im Michael-Ende-Kurpark zur Verfügung. Dort wurde 2021 auf eine gemeinsame Initiative des Kulturbeutels und des Marktes Garmisch-Partenkirchen hin das so genannte Opera-Tent installiert, das 350 überdachte Sitzplätze bietet und sommerlichen Konzertgenuss im Trockenen garantiert.



Bild: Kulturbeutel Garmisch-Partenkirchen



Herausragende Jazzkonzerte

JAZZGAP E.V. / JAZZKELLER IM KATHARINENHOF

Vorsitzender Prof. Dr. Christoph Elschenbroich

Zugspitzstraße 86 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 4939 und 0177 - 8305130

E-Mail: chriselschenb@gmail.com · www.jazzGAP.de

Die 2007 gegründete Initiative jazzGAP e.V. veranstaltet in der Regel einmal pro Monat Konzerte improvisierter Musik. Bislang traten bei 240 Konzerten regionale Jazzmusiker und viele renommierte internationale Stars auf. Der Jazzkeller in der Gaststätte Katharinenhof mit 50 Plätzen und Konzertflügel bietet einen feinen und intimen Rahmen für Konzerte des modernen Jazz, dessen stilistisches Spektrum von Mainstream über Crossover und Afrobeat bis zu Mischformen mit der Musik anderer Kulturregionen reicht. Ein ganz besonderes Erlebnis sind auch die von jazzGAP initiierten Vorführungen klassischer Stummfilme mit improvisierter Livemusik-Begleitung im Hochland Kino. Für sein „kulturell herausragendes Livemusik-Programm“ wurde jazzGAP e.V. von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien viermal (2013, 2016, 2017, 2018) mit dem Spielstättenprogrammpreis APPLAUS ausgezeichnet.



Zauberhafte Kleinstbühne

VALERIANS KLEINKUNST-VARIÉTÉ

Ludwigstraße 79 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 0176 - 65653932 · E-Mail: volker.naumann1110@gmail.com

Mo. - Sa., 19 - 22 Uhr

Das Kleinkunst-Varieté von Valerian ist mit 20 Sitzplätzen die wohl kleinste Kulturstätte in Garmisch-Partenkirchen und Umgebung – und ein Ort mit einer zauberhaften Stimmung. Geschaffen hat ihn der Musiker und Lebenskünstler Volker „Valerian“ Naumann, der jeden Abend (außer Sonntag) ab 19 Uhr ein Musik- und Varietéprogramm nach Wunsch anbietet. Wahlweise sitzt Valerian am Flügel, greift in die Tasten seines Akkordeons oder nimmt die Gitarre zur Hand und singt dazu – und nicht selten singen die Gäste mit.

Sein Stücke-Repertoire reicht dabei von bekannten Udo-Jürgens-Liedern über internationale Chansons und Jazzmelodien bis zu Pop- und Folksongs. Außerdem im Programm: Valerians Auftritte als Bauchredner, Clown, Artist und Jongleur. Wer sich einen Platz vor der „Kleinstbühne“ in der Historischen Ludwigstraße nahe dem Sebastianskircherl sichern möchte, sollte in jedem Fall vorab reservieren.

THEATER



Bühnenkunst seit 75 Jahren

KLEINES THEATER

Am Richard-Strauss-Platz · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 – 7301995 · www.kleinestheater.de

E-Mail: presse@kleinestheater.de

Das Kleine Theater wurde 1949 in Garmisch-Partenkirchen von Fritz Rohrbeck gegründet und hat seine feste Spielstätte seit 1998 am Richard-Strauss-Platz. Der Theatersaal im Herzen des Garmischer Zentrums bietet 110 Personen Platz und ist stilvoller Schauplatz von über 100 Vorstellungen im Jahr. Das Bühnenrepertoire reicht von Komödien, Klassikern und Kinderstücken bis zu experimentellem Filmtheater und Lesungen – mit oder ohne Musik. Spieltage sind in der Regel Mittwoch, Freitag und Samstag.

Das Kleine Theater ist deutschlandweit das einzige private Theater, dessen Geschicke seit drei Generationen – 2024 sind es genau 75 Jahre – von einer Familie gelenkt wird. Mit viel Herzblut und Engagement führt Direktorin Tatjana Pokorny, selbst Schauspielerin, Regisseurin und gefragte Synchronsprecherin, zusammen mit ihrem Mann Matthias Weckmann das Lebenswerk ihrer Großeltern und Eltern, der Direktoren Regina Rohrbeck und Rainer Pokorny, in die Zukunft.



Theater für dich

THEATERGRUPPE CREME FRECH E.V.

Hauptspielstätte: Bühne U1 im Kongresshaus
Richard-Strauss-Platz 1 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 0160 - 90657158 · www.cremefrech.de
E-Mail: creme-frech@gmx.de

Die Theatergruppe Creme Frech bereichert seit 1994 das kulturelle Leben von Garmisch-Partenkirchen. Unter der Leitung ihrer Gründerin Meggy Schäfer hat die Laienspielgruppe in den ersten 30 Jahren ihres Bestehens rund 60 Produktionen realisiert, darunter Märchenstücke, Komödien, Open-Air-Inszenierungen, Dinner-Krimi-Aufführungen und szenische Lesungen. Im vergangenen Jahr wurde die künstlerische Leitung an Andreas Mittermeier übergeben, der im Dezember 2023 seinen Einstand als Regisseur mit einem Kinderstück von Erich Kästner gefeiert hat.

Creme Frech ist ein generationsübergreifendes Projekt, bei dem sich Theaterbegeisterte aus allen Altersgruppen vor und hinter der Bühne engagieren. Mit der Kongresshausbühne U1 hat die Theatergruppe seit 1998 eine feste Spielstätte für ihre vorweihnachtlichen Märchenstücke, die immer auch im Rahmen von Sondervorstellungen für Kindergartengruppen, Schulklassen, Senioren sowie Menschen mit und ohne Behinderung aufgeführt werden. Das Motto lautet: „Theater für dich!“

Authentische Mundartbühne

PARTENKIRCHNER BAUERNTHEATER

Im Gasthof Rassen · Ludwigstraße 45 · Garmisch-Partenkirchen

www.partenkirchner-bauerntheater.de

E-Mail: info@partenkirchner-bauerntheater.de

Das Partenkirchner Bauerntheater besteht seit 1892 und gehört damit zu den ältesten Laienbühnen in Bayern. Gespielt wird seit jeher im Theatersaal vom Gasthof Rassen gegenüber der Partenkirchner Pfarrkirche. Mehrmals im Jahr hebt sich der prachtvoll bemalte Bühnenvorhang, der noch aus der Gründungszeit der traditionsreichen Spielgruppe stammt.

Das Ensemble mit Mitgliedern im Alter zwischen 18 und 80 Jahren bringt komödiantische Stücke in authentischer Mundart auf die Bühne, die auch für Gäste und Einheimische ohne tiefer gehende Kenntnisse des Werdenfelser Dialekts gut verständlich sind. Die Vorstellungen des Partenkirchner Bauerntheaters beginnen traditionell mit dem Auftritt von Schuhplattlern, denen Gitarre und „Ziach“ den Takt vorgeben. Das Duo der Theatermusik bringt mit authentischen Volksmusikmelodien auch die Pausen zum Klingen.



Bild: Partenkirchner Bauerntheater

KULTURTREFF & BILDUNG

Bildung für alle

VOLKSHOCHSCHULE GARMISCH-PARTENKIRCHEN E.V.

Burgstraße 21 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 9590-0 · www.vhs-gap.de

E-Mail: info@vhs-gap.de

Die Volkshochschule Garmisch-Partenkirchen e. V. (vhs) wurde 1949 gegründet und leistet seither einen aktiven Beitrag zu einer funktionierenden Zivilgesellschaft im Landkreis. Inzwischen hat die vhs Garmisch-Partenkirchen den kommunalen Bildungsauftrag für den südlichen Landkreis inne. Sie ist ein nach dem Bayerischen Gesetz zur Förderung der Erwachsenenbildung anerkannter Bildungsträger und ein vom Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (BAMF) zugelassener Maßnahmenträger sowie Prüfungszentrum für Sprach- und Einbürgerungstests.

Mit gut 400 Veranstaltungen – darunter auch die Reihe „Kultur vor Ort“ – und knapp 6.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmern jährlich bietet die vhs den Bürgerinnen und Bürgern ein breites Bildungsangebot aus den unterschiedlichsten Themenbereichen. Das Semesterprogramm wird zweimal jährlich – meist Ende Januar und Anfang September – auf der Homepage sowie als gedrucktes Programmheft veröffentlicht.



Volkshochschule
Garmisch-Partenkirchen



Bild: Loredana La Rocca

Café für alle



WELTCAFÉ

Kirchweg 4 · Garmisch-Partenkirchen

Facebook: @weltcafe.burgrain · Instagram: @weltcafe_burgrain

Flexible Öffnungszeiten

Die Idee, im Herzen des Ortsteils Burgrain einen Treffpunkt für junge Leute – aber nicht nur für sie – zu etablieren, stammt vom ehemaligen Leiter des Jugendzentrums Wolfgang Sailer. Inzwischen ist sein Traum im „Weltcafé Burgrain“ wahr geworden. Das ist einem Dutzend Ehrenamtlicher, die sich um Konzept und Umsetzung kümmern, und dem Markt Garmisch-Partenkirchen, der die Räume der ehemaligen Sparkassenfiliale aufwändig renoviert hat, zu verdanken. Die regelmäßig stattfindenden Veranstaltungen – darunter Konzerte, gemeinsames Singen, Quiznachmitten, Spieleabende und Themenvorträge – richten sich an alle Altersgruppen. Ebenso beliebt ist der Lesezirkel, bei dem Fachliteratur oder Romane mit Zeitbezug ausgewählt und besprochen werden.

Das Weltcafé macht seinem Namen alle Ehre – ob beim Café-Treff, bei dem es selbstgebackenen Kuchen und Kaffee auf Spendenbasis gibt, beim Krabbel-Café für Eltern mit Kleinkindern oder beim Familienfrühstück. Informationen zum aktuellen Programm gibt es auf Facebook und Instagram sowie in der Lokalpresse.



JUNGES PROGRAMM



Kicker, Kunst, Konzerte

JUGENDTREFF PULS

Kankerweg 6 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 – 9105800 · www.puls-gap.de · E-Mail: juz@gapa.de

Di., 14 – 19 Uhr; Mi., 14 – 19 Uhr; Do., 14 – 20 Uhr; Fr., 14 – 21 Uhr

Bandraum, Billard, Café, Free WIFI, Medienwerkstatt, Kicker, Konzerte, Playstation – das bunte, offene Angebot vom Jugendtreff PULS richtet sich an junge Menschen aus Garmisch-Partenkirchen. Das Team der Gemeindejugendpflege hat immer ein Ohr für neue Ideen und für alles, was Jugendliche bewegt. Aber auch für Kinder ist einiges geboten. Unter dem Programmtitel „Kukuk“ (Kunst und Kultur an der Kanker) laden abwechslungsreiche Workshops – von Kunst über Tanz und Theater bis Skating – zum Kreativ- und Aktivsein ein.

Das PULS hat sich aber auch als Veranstaltungsort für Konzertevents einen Namen gemacht. So ist das mehrmals im Jahr stattfindende Noiseclub Festival längst nicht mehr nur bei Jugendlichen ein Pflichttermin, sondern auch bei musikbegeisterten Erwachsenen. Die Noiseclub-Bühne steht im Sommer draußen, im Winter drinnen, und der Eintritt ist immer umsonst.

BÜCHEREIEN

Schmuckes Bücherhaus

BÜCHEREI GARMISCH

im Polz'n-Kaspar-Haus · Mohrenplatz 2 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 9672271 · www.buecherei-garmisch.de

E-Mail: buecherei-garmisch@t-online.de

Mo., 15 - 19 Uhr; Di., 17 - 19 Uhr; Do., 17 - 19 Uhr; Fr., 9 - 12 Uhr

Das 1595 erbaute Polz'n-Kaspar-Haus am Mohrenplatz ist eines der ältesten erhaltenen Häuser im Ortsteil Garmisch und ein Blickfang. Das schmucke Bauernhaus beherbergt seit 1989 die Bücherei Garmisch, die – gegründet bereits 1909 – unter der Trägerschaft der Pfarrei St. Martin steht. Das besondere Ambiente in den historischen Mauern, in denen auch regelmäßig Kunstausstellungen stattfinden, lädt kleine und große Leserinnen und Leser zum Verweilen und Schmöckern ein.

Das Spektrum der zur Ausleihe bereitstehenden Bücher reicht von Romanen verschiedener Genres über Biographien und Sachbücher zu verschiedenen Themen bis zu Kinder- und Jugendliteratur. Zu den insgesamt rund 15.000 Medien der Bücherei zählen aber auch Zeitschriften, Hörbücher, DVDs, Gesellschaftsspiele und Tiptoi-Medien. Außerdem bietet die Bücherei auch rund 56.000 eMedien, also digitale Bücher, Hörbücher, Zeitungen und Zeitschriften über den Verbund Leo Süd an.



Neue Räume für lesende Familien

BÜCHEREI HINDENBURGSTRASSE

Hindenburgstraße 39 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 952315

www.gapa-evangelisch.de/buecherei-hindenburgstrasse

E-Mail: buecherei-hindenburgstrasse.gap@elkb.de

Di., 14 - 17 Uhr; Do., 16 - 18 Uhr; Fr., 17 - 19 Uhr;

Sa., 16.30 - 18 Uhr, So., 11 - 12.30 Uhr

Die Bücherei Hindenburgstraße befindet sich im Gemeindehaus der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde neben der Partenkirchner Johanneskirche. Im Rahmen der 2021 abgeschlossenen Generalsanierung des Gebäudes hat auch die Bücherei helle und ansprechende Räume erhalten. Geschaffen wurde

ein einladender Ort für alle Generationen, an dem fast 8.000 Medien übersichtlich zur bequemen Ausleihe präsentiert werden.



Mit Angeboten wie dem Bilderbuchkino für die Jüngsten, der Lesepyramide und dem Sommerferien-Lese-Club sowie regelmäßigen Besuchen von Grundschulklassen und Kindergartengruppen spricht die Bücherei Hindenburgstraße ganz besonders auch Kinder, Jugendliche und Familien an.

TIPP: Welches Buch wo vorhanden ist, kann man ganz bequem über den Verbundkatalog der Garmisch-Partenkirchner Büchereien herausfinden unter:
<https://verbundgap.findus-internet-opac.de>



Lesestoff und Saatgut

PARTENKIRCHNER BÜCHEREI

Ludwigstraße 29 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 909154 · <https://partenkirchen.buecherei.blog>

E-Mail: buecherei.partenkirchen@t-online.de

Mo., 16.30 - 19 Uhr; Di., 14 - 19 Uhr; Mi., 17.30 - 19 Uhr; Do., 9.30 - 11.30 und 17.30 - 19 Uhr; Fr., 14 - 18 Uhr; Sa., 9.30 - 11.30 Uhr

Inmitten der Historischen Ludwigstraße hat die Partenkirchner Bücherei seit 1993 ihren Sitz. Gegründet im Jahr 1911 als „Luitpold-Bibliothek“ startete die Institution mit einem Anfangsbestand von 1.000 Büchern, der inzwischen auf rund 16.000 analoge und 65.000 digitale Medien angewachsen ist. In den Regalen findet sich Lesestoff für alle Altersstufen und Geschmäcker: Romane, Sachbücher, Kinder- und Jugendliteratur sowie Zeitschriften, aber auch Spiele, Hörbücher, Tonies und DVDs.

Außerdem können sich Interessierte in der Saatgutbibliothek kostenlos mit Gemüse-, Kräuter- und Blumensamen versorgen – und den Bestand wieder mit neuen Samen auffüllen. Die Partenkirchner Bücherei arbeitet mit Kindergärten, der Grund- und Mittelschule Partenkirchen und den weiterführenden Schulen des Ortes zusammen.

3 Fragen an ...

Leonhard Herr

Marktarchivar Markt Garmisch-Partenkirchen

Wo ist Ihr Lieblingsort in oder um Garmisch-Partenkirchen? Erzählen Sie gerne auch warum.

Einen Lieblingsort, verstanden als Refugium oder Ort, an dem ich häufig anzutreffen bin, habe ich eigentlich nicht. Wenn es mich in die Natur zieht, gehe ich gerne zu den Reschbergwiesen hinauf oder drehe eine Runde in der Degernau – und das am liebsten mit Familie und Hund. Ansonsten lässt es sich auf der heimischen Terrasse gut aushalten.

Welche Herausforderungen und Chancen bietet das digitale Zeitalter einem Marktarchivar?

Das digitale Zeitalter ist für das Marktarchiv Fluch und Segen zugleich. Auf der einen Seite ist es eine große Herausforderung, der Flut an Daten Herr zu werden und die flüchtigen oder speziellen Dateiformate rechtzeitig in ein langzeitstables Format zu migrieren. Zusätzlich erschwert die uneinheitliche Aktenführung eine einheitliche und vollständige Archivierung.

Auf der anderen Seite eröffnet die digitale Transformation den Archiven aber auch neue Perspektiven fernab von Magazin und Lesesaal. Der Zugriff auf Dokumente wird immer niederschwelliger, da er von überall möglich ist. Auch die Künstliche Intelligenz erleichtert den Zugang zu Archivmaterial.





Sie kann zum Beispiel bei der Handschrifterkennung helfen und Schriftstücke – auch für Menschen ohne Spezialkenntnisse – lesbar machen.

Was erzählt uns das Marktarchiv über die Geschichte unseres Ortes? Es steht ja ein Jubiläum an...

Das Marktarchiv beherbergt in gewisser Weise mehrere Archive. Da ein Archiv nach der Provenienz, also der Herkunft der Dokumente, strukturiert ist, wird die Überlieferung der ehemals selbständigen Ortsteile Garmisch inklusive Griesen ab 1865, Partenkirchen, Wamberg und teilweise Burgrain getrennt von einander aufbewahrt. Dadurch werden die jeweiligen jahrhundertelangen historischen Entwicklungslinien abgebildet und erfahrbar gemacht.

Was alle Ortsteile eint, ist, dass sie zu einem bestimmten Zeitpunkt ihre Selbständigkeit zumeist widerwillig aufgeben mussten. So wurde mit der Zwangsvereinigung der Märkte Garmisch und Partenkirchen am 1. Januar 1935 Garmisch-Partenkirchen samt eigener Überlieferung aus der Taufe gehoben. 1949 kam Burgrain hinzu und als letztes wurde Wamberg 1978 eingemeindet.

Am 1. Januar 2025 feiert der Markt Garmisch-Partenkirchen nun seinen 90. Geburtstag. Und was eignet sich besser als ein solches Jubiläum, um weiterhin die ortsspezifischen Selbstverständnisse zu pflegen, aber auch den gemeinsamen Errungenschaften des noch vergleichsweise jungen Marktes Garmisch-Partenkirchen zu erinnern und mit gemeinsamen Projekten weiter zusammenzuwachsen.

KULTURARBEIT

Was wir machen

Wir unterstützen Kunst- und Kulturschaffende sowie kulturelle Institutionen und Vereine beratend, organisatorisch und finanziell im Rahmen unserer Kulturförderung.

Wir veranstalten eigene Kulturformate, wie das Mitmachfestival „GAP.beinand“, die Richard-Strauss-Tage, GaPa Klassik oder das Jubiläumsjahr „50 Jahre Momo“ in Kooperation mit den örtlichen Kulturschaffenden.

Wir wollen das kulturelle Leben in Garmisch-Partenkirchen fördern und mit neuen Vernetzungen, Kooperationen und Projekten nachhaltig bereichern.

Wir sind ...



Sandra Debus

Fachkraft für Kultur,
Markt Garmisch-Partenkirchen
E-Mail: kultur@gapa.de



Günter Steinebach

Kulturreferent,
Markt Garmisch-Partenkirchen
E-Mail: info@drsteinebach-gap.de



Walter Rutz

Geschäftsführer GaPa Kultur gGmbH und GaPa Tourismus GmbH
E-Mail: geschaeftsfuehrung@gapa-tourismus.de



Dr. Dominik Šedivý

Institutsleitung Richard-Strauss-Institut, Künstlerische Leitung
Richard-Strauss-Tage,
GaPa Kultur gGmbH
E-Mail: info@gapa-kultur.de



...der Kulturbeirat als beratendes Fachgremium:

- Andreas Mittermeier / Soziokultur, Kulturelle Bildung, Jugendkultur
- Veronika Rusch / Literatur
- Dr. Constanze Werner / Bildende Kunst, Bräuche und lebendige Traditionspflege
- Dr. Alois Maderspacher / Erinnerungskultur, Kulturelles Erbe
- Franz Birkner / Film & Medien
- Dr. Floriana Seifert / Darstellende Kunst, Michael-Ende-Expertin
- Helmut Kröll / Musik (nicht auf dem Foto)

E-Mail: kulturbeirat@gremien.gapa.de

Bild: Markt Garmisch-Partenkirchen

ÖFFENTLICHE SITZUNGSTERMINE:



GAPKULTUR IM WEB:



---gapkultur



gapkultur



markt.gapa.de

TICKET-SHOP:

www.gap-ticket.de



MARKT.GAPA.DE/KULTUR

